

I Grew Up On a Farm

Choreographie: Sigggi Gülденfuß

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik:	I Grew Up On a Farm von The Reklaws
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen nach dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, lock, step, hold, heel, touch back, heel, hook

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

S2: Step, lock, step, hold, heel, touch back, heel, hook

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Step, touch behind, back, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

S4: Side, touch, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
(**Tag/Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: ¼ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock forward, back, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

S6: Back, lock, back, hook, step, close, swivet

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

S7: ¼ Monterey turn r, heel, close r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S8: Step, flick, back, hook, heel strut r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach hinten schnellen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Toe strut side, toe strut forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken